**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Кировской области**

**МКОУ СОШ с.Новая Смаиль Малмыжского района Кировской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  Михеева Ольга Витальевна  Приказ № 79 от  22 августа2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор школы  Кадирова Гульназ Султановна  Приказ № 79 от  22 августа2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5394279)

**учебного предмета «Родной русский язык»**

для обучающихся 2 класса

**Новая Смаиль** **2024**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области

«Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

# Цели программы:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

# Задачи программы:

* приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,
* формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
* расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

# Место учебного предмета в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа во 2 классе. Количество часов в неделю - 1 час.

# Учебно-методическое обеспечение

УМК по учебному предмету «Родной русский язык» в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» являются учебники: «Русский родной язык» для 1-4 классов (авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.)

. **Воспитательный аспект:**

**Выбор методов , методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.**

# Содержание учебного предмета Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1. слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);
2. слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;
3. слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

# Раздел 2. Язык в действии (9ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью

слов.

Совершенствование орфографических навыков.

# Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др.,

сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ***ты***и***вы***.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

# Резерв учебного времени – 3ч

**Планируемые результаты изучения предмета**

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

# Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

* + осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
  + осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
  + осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
  + распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между

людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

* + понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
  + понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
  + понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
  + понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

# Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

* + осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
  + соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
  + соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
  + обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

# соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

**\***произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

**\***осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

# соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

\*выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

\*проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

\*выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

\*редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

# соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

\*употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

\*употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

\*выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

\*редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

* + **соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

**\***соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

**\***соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

# совершенствование умений пользоваться словарями:

\*использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

\*использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

\*использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

\*использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

\*использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

# Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

* + владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  + владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно- познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  + чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
  + умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
  + умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
  + умения информационной переработки прослушанного или прочитанного

текста: пересказ с изменением лица;

* + уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
  + уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
  + умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини- доклад;
  + создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
  + создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер- классах, связанных с народными промыслами);
  + создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
  + оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  + редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

# соблюдение основных норм русского речевого этикета:

\*соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

\*различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» во 2 классе

**Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*:

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно- диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно- диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными** результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* делить текст на части, озаглавливать части;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
* делить слова на части для переноса;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
* писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
* обращать внимание на особенности употребления слов;
* ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
* составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
* составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

# Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся Устные ответы

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

1. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
2. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставитьсяне только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности При оценивании результатов работы обучающихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности: 1) содержательный компонент; 2)деятельностный компонент; 3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта

принимаются во внимание следующие критерии: 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;

1. правильность выбора используемых методов исследования;
2. глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
3. доказательность принимаемых решений;
4. наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание: 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;

2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как: 1) качество формы предъявления и оформления проекта;

1. презентация проекта;
2. содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
3. грамотность изложения хода исследования и его результатов;
4. новизна представляемого проекта.

# Создание текста

Создание текста оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

# Оценка за содержание и речевое оформление:

Оценка"5" – логически последовательно раскрыта тема.

Оценка"4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Оценка"3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Оценка"2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

# Оценка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Оценка"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Оценка"4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Оценка"3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления. Оценка"2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название**  **разделов и тем** | **Всего**  **часов** | **Проектные**  **работы** | **Практические**  **работы** |
| 1 | Русский язык: прошлое и  настоящее | 15 | 1 | 0 |
| 2 | Язык в действии | 9 | 0 | 1 |
| 3 | Секреты речи и  текста | 7 | 1 | 1 |
| 4 | Резерв | 3 | 0 | 0 |
|  | **Итого** | **34 часа** | **2** | **2** |

**Календарно-тематический план 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ по раздел у** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15ч)** | | | | |
| 1 | 1.1 | По одёжке встречают… Богатство языка как свидетельство высокой культуры  народа. | 6.09 |  |
| 2 | 1.2 | По одёжке встречают… Богатство языка как свидетельство высокой культуры  народа. | 13.09 |  |
| 3 | 1.3 | Ржаной хлебушка калачу дедушка. История языка. | 20.09 |  |
| 4 | 1.4 | Ржаной хлебушка калачу дедушка. История языка. | 27.09 |  |
| 5 | 1.5 | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. История языка. | 4.10 |  |
| 6 | 1.6 | Каша – кормилица наша. | 11.10 |  |
| 7 | 1.7 | Каша – кормилица наша. | 18.10 |  |
| 8 | 1.8 | Любишь кататься, люби и саночки возить. Народный фольклор. | 20.10 |  |
| 9 | 1.9 | Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. Народный фольклор. | 08.11 |  |
| 10 | 1.10 | Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. Народный фольклор. | 15.11 |  |
| 11 | 1.11 | В решете воду не удержишь. Народный фольклор. | 22.11 |  |
| 12 | 1.12 | В решете воду не удержишь. Народный фольклор. | 29.11 |  |
| 13 | 1.13 | Самовар кипит, уходить не велит. Фразеологизмы в речи. | 06.12 |  |
| 14 | 1.14 | Устаревшие слова: архаизмы и историзмы. | 13.12 |  |
| 15 | 1.15 | Проверочная работа: представление результатов выполнения проектного задания «Почему это так называется?» | 20.12 |  |
| **Раздел 2. Язык в действии (9ч)** | | | | |
| 16 | 2.1 | Помогает ли ударение различать слова? Смыслоразличительная роль ударения. | 27.12 |  |
| 17 | 2.2 | Для чего нужны синонимы? Словарь. Виды словарей. | 10.01 |  |
| 18 | 2.3 | Для чего нужны антонимы? Словарь. Виды словарей. | 17.01 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | 2.4 | Как появились пословицы и фразеологизмы? Фразеологизмы в речи. | 24.01 |  |
| 20 | 2.5 | Как появились пословицы и фразеологизмы? Фразеологизмы в речи. | 31.01 |  |
| 21 | 2.6 | Как появились пословицы и фразеологизмы? Фразеологизмы в речи. | 07.02 |  |
| 22 | 2.7 | Как можно объяснить значение слова? Словарь. Виды словарей. Определение  лексического значения слова по словарю. Определение лексического значения слова по контексту. | 14.02 |  |
| 23 | 2.8 | Как научиться читать стихи и сказки? | 21.02 |  |
| 24 | 2.9 | Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в  которых есть слова с необычным произношением и ударением». | 28.02 |  |
| **Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч)** | | | | |
| 25 | 3.1 | Участвуем в диалогах. Приемы общения. Особенности русского речевого  этикета. | 06.03 |  |
| 26 | 3.2 | Составляем развёрнутое толкование значения слова. | 13.03 |  |
| 27 | 3.3 | Учимся связывать предложения в тексте. Практическое овладение средствами  связи: лексический повтор, местоименный повтор. | 20.03 |  |
| 28 | 3.4 | Учимся связывать предложения в тексте. Практическое овладение средствами  связи: лексический повтор, местоименный повтор. | 10.04 |  |
| 29 | 3.5 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования. | 17.04 |  |
| 30 | 3.6 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования. | 24.04 |  |
| 31 | 3.7 | Представление результатов выполнения проектных заданий. Устный ответ как  жанр монологической устной учебно-научной речи. Проверочная работа. | 08.05 |  |
| **Резерв учебного времени (3ч)** | | | | |
| 32 | 4.1 | Особенности текста-описания. | 15.05 |  |
| 33 | 4.2 | Особенности текста-рассуждения. | 22.05 |  |
| 34 | 4.3 | Особенности текста-рассуждения. | 29.05 |  |