**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена для курса родного (татарского) языка и литературного чтения в 1-4 классах на основе авторской программы Р. К.Сагъдиева,Ф.Ф.Харисова, Ч.М.Харисовой , рекомендованной Департаментом общего среднего образования МО РТ /Казань «Магариф

Темы родного (татарского) языка и литературного чтения чередуются.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Родной (татарский) язык и литературное чтение» реализует две основные **цели**:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Основные **задачи** содержания учебного предмета:

-формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного  пространства  России, о языке как основе национального самосознания;

-развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь;

-развивать коммуникативные умения;

-иметь представления о правилах речевого и неречевого поведения в процессе общения;

-развивать  начальные умения в области слушания, говорения, чтения и письма;

-развивать нравственные и эстетические чувства;

-развивать способности к творческой деятельности;

-развивать потребности  в учебном сотрудничестве с одноклассниками и учителем.

**Общая характеристика курса.**

Отличительной особенностью курса  родного (татарского) языка и литературного чтения является коммуникативно-познавательная основа. Содержание этого курса имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трех принципов:

* коммуникативного;
* познавательного;
* принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

**Коммуникативный принцип предусматривает:**

* осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
* развитие умения ориентироваться в ситуациях общения ;
* знакомство с различными системами общения ;
* формирование представления о тексте как результате речевой деятельности;
* организацию учебного общения с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

**Познавательный принцип предполагает:**

* усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
* поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий

в абстрактно-логической, понятийной форме;

* осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения татарскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия ;
* освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
* осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
* рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи.

**Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:**

* пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
* формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
* развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения;
* знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
* творческую самореализацию личности в процессе изучения татарского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Изучение родного (татарского) языка и литературного чтения на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребенка», становится доступным и интересным для учащихся. Начальным этапом изучения татарского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить).

Изучение систематического курса  родного (татарского) языка и литературного чтения обеспечивает:

* сознательное овладение родным  языком как средством общения;
* развитие коммуникативно-речевых умений;
* формирование бережного отношения к языку, интереса к его изучению;
* формирование стиля речевого общения, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;
* приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям языка.

В число основных содержательных линий программы входят:

* основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика ;
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Обучение  родному (татарскому) языку и литературному чтению на основе данной программы имеет личностно ориентированный характер, построено с учетом уровня развития интересов и познавательных возможностей ребёнка. Изучение систематического курса родного (татарского) языка и литературного чтения начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации.

Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу, держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения. Ученики получают первые сведения о различных типах текстов , начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностями художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

Курс родного (татарского) языка и литературного чтения  для начальных классов в данной программе представлен *следующими содержательными линиями:*

– формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование всех видов речевой деятельности на основе речеведческих знаний;

– формирование языковых умений (в области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики) на основе соответствующих лингвистических знаний;

– формирование орфографических и элементарных пунктуационных умений на основе знаний по орфографии и пунктуации.

В рамках систематического курса родного языка продолжается совершенствование каллиграфических умений учащихся, но при этом центральной задачей, наряду с корректировкой этих умений, становится формирование у учеников каллиграфического самоконтроля и адекватной самооценки этой стороны письма.

Обучение всем видам речевой деятельности, чтению и работе с информацией, а также формирование различных универсальных учебных действий осуществляется при освоении всех разделов курса.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:***

1. Язык является средством общения людей, важнейшим средством коммуникации, поэтому знакомство с системой языка должно обеспечивать обучение младших школьников овладению этим средством для осуществления эффективного, результативного общения. Вот почему данному курсу придана коммуникативная направленность.

2.. Воспитание у школьника уважительного отношения к родному языку и к себе как его носителю, обучение ответственному, бережному обращению с языком, умелому его использованию в процессе общения следует рассматривать как компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его гражданственности.

3. Язык – это явление культуры, поэтому качество владения языком, грамотность устной и письменной речи являются показателями общей культуры человека. Помощь младшим школьникам в осознании этого факта и на его основе формирование стремления полноценно владеть языком в устной и письменной форме – второй компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его культурного облика.

4. Родной язык в системе школьного образования является не только предметом изучения, но и средством обучения. Поэтому освоение родного языка и всех видов речевой деятельности на нём является основой успешного изучения всех других учебных предметов, в том числе основой умения получать, преобразовывать, фиксировать и передавать  информацию.

.

**Результаты изучения курса**

**в 3 классе**

Содержание курса родного (татарского) языка и литературного чтения  обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты**

*Учащийся научится:*

* испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
* осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
* относиться с уважением к представителям других народов;
* уважительно относиться к иному мнению;
* понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
* соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
* развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
* конструктивно разрешать проблемные ситуации;
* оценивать свои успехи в освоении языка.

*Учащийся получит возможность:*

* сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
* эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
* сформировать  и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
* осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
* стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
* сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные результаты

*Учащийся научится:*

* ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
* понимать цели и задачи учебной деятельности;
* находить ответы на  проблемные вопросы;
* самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
* пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
* пользоваться справочной литературой (словарями);
* развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
* развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* делать самостоятельные выводы;
* находить выход из проблемных ситуаций;
* определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
* выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

***Предметные результаты***

**Развитие речи. Речевое общение**

*Учащийся научится:*

* понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
* относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
* анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
* понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
* выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
* правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
* различать диалогическую и монологическую речь;
* составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
* составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
* пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
* писать изложения по составленному плану;
* составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
* говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
* делать полный и краткий пересказ текста;
* устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
* совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
* соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

**Главный помощник в общении — родной язык**

**Фонетика, графика, орфография**

*Учащийся научится:*

* проводить звукобуквенный анализ слов;
* определять ударение в словах;
* делить слова на слоги и на части для переноса;
* находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
* использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
* писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемым по орфоэпическому словарю;
* формировать представление о единообразии написания слова;

**Лексика**

*Учащийся научится:*

* различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;
* сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
* распознавать в тексте синонимы и антонимы;
* находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;
* сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;
* объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
* объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
* различать мотивированные и немотивированные названия.

**Состав слова**

*Учащийся научится:*

* разбирать слова по составу, выделяя в них корень, суффикс, окончание;
* выделять в слове основу и окончание;
* составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
* различать однокоренные слова и разные формы одного слова.

*Учащийся получит возможность научиться:*

**Морфология**

*Учащийся научится:*

* определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
* правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.

**Имя существительное**

*Учащийся научится:*

* различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
* определять число имён существительных;
* определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;
* изменять имена существительные по падежам.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, число, падеж).

**Местоимение**

*Учащийся научится:*

* сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;
* употреблять личные местоимения в речи.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

**Глагол**

*Учащийся научится:*

* распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
* определять времена глаголов;
* образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
* определять число глаголов;

*Учащийся получит возможность научиться:*

* обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

**Имя прилагательное**

*Учащийся научится:*

* находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
* определять связь имени прилагательного с именем существительным;

У*чащийся получит возможность научиться:*

* объяснять роль имён прилагательных в речи;
* использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.

**Синтаксис**

**Словосочетание**

*Учащийся научится:*

* объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;
* составлять словосочетания по заданным моделям;
* находить словосочетания в предложении.

**Предложение**

*Учащийся научится:*

* определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
* находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
* находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
* устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
* находить в предложении однородные члены.

У*чащийся получит возможность научиться:*

* верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.

**Текст**

*Учащийся научится:*

* отличать текст от простого набора предложений;
* устанавливать связь между предложениями в тексте;
* определять тему и основную мысль текста;
* озаглавливать текст;
* выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
* составлять план текста;
* распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

У*чащийся получит возможность научиться:*

* различать художественные и научные тексты;
* составлять тексты разных типов.

**Предпочтительные формы текущего и промежуточного контроля освоения рабочей программы.**

Основными видами контроля предметных результатов  в школе являются:

-*предварительный* (входной) контроль, позволяющий определить исходный уровень  обученности и развития учащихся;

*-текущий* контроль, позволяющий определять уровень развития учащихся и степень их продвижения в освоении программного материала;

-*промежуточный*контроль, определяющий уровень усвоения программного материала учащихся  за  определённый период.

*-итоговый контроль*, определяющий итоговый уровень образовательных достижений учащихся по предметам.

**Формы и методы:**

-диктант с грамматическим заданием;

-тестирование;

-изложение с элементами сочинения.

**Педагогические технологии, средства обучения, используемые учителем для достижения требуемых результатов обучения**

*Личностно-ориентированные технологии*- у учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже  продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения.

*Технология исследовательского обучения*- даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути её решения, что важно при формировании мировоззрения. Это необходимо для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

*Метод проектов* - работа по данной методике даёт возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

*Технология исследовательского обучения* - даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути её решения, что важно при формировании мировоззрения. Это необходимо для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

*Информационно –коммуникационные технологии* -  изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.

*Технологии развития критического мышления* - умение размышлять над тем, как получить знания (вызов); развивать аналитическое мышление и творческое мышление (осмысление); определять своё личное отношение к информации (рефлексия);умение ставить и решать проблемы. Основа для размышления младших школьников об обучении и знании.

*Здоровьесберегающие технологии* - использование данных технологий позволяет равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность  с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что даёт положительные результаты в обучении.

*Технология проблемного обучения*- создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

*Технологии организации группового взаимодействия* - сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребёнка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребёнок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

*Технология уровневой дифференциации* - обеспечение усвоения учебного материала каждым учеником в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 3 КЛАССЕ**

***родной татарский язык 17 часов, родная татарская литература 17 часов.***

**Повторение (3 ч.) Развитие устной речи (4 ч.)**

Здравствуй, школа! Ш. Галиев. «Беренче сентябрь». Повторение.  Звуки и буквы. Г. Тукай «Туган тел».  Гласные и согласные звуки. Буквы ь и ъ. Деление слов на слоги. Ударение. Р. Низамиев «Биш яше тулгач».  Главные члены предложения. Имя существительное. Глагол. М. Гафури « Балалар hәм китап». Имя прилагательное. К Нажми. «Китап фабрикасында». Словарный диктант. Обобщение и контроль..

**Слово. Состав слова (4 ч.) Развитие устной речи (5 ч.)**

Предмет как общее название слов, отвечающих на вопросы Кто? Что? Слова и их значения; семьи слов, родственные слова, корень слова, понятие «однокоренные слова». Слова близкие и противоположные по значению (синонимы, омонимы и антонимы); отличие однокоренных слов от синонимов и слов с омонимичными (похожими) корнями. Способ нахождения корня в словах. Окончание. Однокоренные слова. Сложные слова. Словообразование. Обобщение и контроль.

В.Нуриев «Чук һәм Гек» һәм дә…Ирек. Габдулла Тукай «Кызыклы шәкерт». Н. Мадьяров. «Көзге урман». Бари Рахмет “Алтын безнең җир”. Габдулла Тукай “Умарта корты вә чебеннәр”. Самат Шакир «Кар ява».

**Морфология (5 ч.). Развитие устной речи (5 ч.)**

Повторение имён существительных**.**Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Склонение имён существительных по падежам. Падежи в татарском языке. Именительный падеж. Притяжательный падеж. Направительный падеж. Винительный падеж. Исходный падеж. Местно- временной падеж. Проверочная работа.

Местоимение. Личные местоимения. Вопросительные местоимения.

Понятие о глаголе. Времена глагола. Спряжение глаголов. Проверочная работа.

Понятие о прилагательном. Прилагательные близкие по смыслу. Прилагательные противоположного значения. Разряды прилагательных по значению.

Имя числительное. Простые, сложные, составные числительные.

Повторение. Обобщение и контроль.

Роза Хафизова «Песнәк». Жавад  Таржиманов “Кыш бабай”. Раушания  Низамова «Бүген мәктәптә бал- маскарад». Касым Тахау “Гыйнвар”. Лев Толстой «Алмагачлар». Рафаэль Тухфатуллин «Алмагачлы юл». Шамиль Маннапов «Су тәме». Лабиб Лерон “Гөлләр рәхмәте”. Бари Рэхмет “Аш вакыты”. Амина Бикчантаева “Тәмле сүз”. Шаукат Галиев “Гафу үтендем». Мажит Гафури “Ата-ана”. Фанис Яруллин”Кояштагы тап”. Резеда Валиева “Туган көндә». Рабит Батулла «Карурманга бара Мөбарәк». Составление рассказа о своем друге.

**Синтаксис (4 ч.) Развитие устной речи.(3 ч.)**

Назначение предложения, его признаки (наличие выраженной мысли, интонация её конца, связь слов); оформление границ предложений в устной и письменной речи. Возможность запятых и других знаков внутри предложения; запятые при перечислении и т.д

Виды предложений по цели: повествовательные, вопросительные, побудительные. Разговор двух людей (диалог), обращение (на уровне представления), их оформление в письменной речи (выделение реплик диалога «чёрточками», восклицательный знак при обращении).

Правила вежливости при разговоре по телефону. Виды предложений по интонации (по эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные; их оформление при письме. Способы построения предложений при ответе на вопрос «Почему?»; грамотная их запись (общее знакомство). Побудительные предложения с выражением совета, просьбы, пожелания, требования; особенности их произнесения; оформление предложений со словом пожалуйста в письменной речи. Обобщение и контроль.

Гарей Рахим. «Шушы язгы мизгелдә». Татарская сказка. «Кем көчле» Абдулла Алиш. «Чукмар беләнТукмар». Татарская сказка «Кем җинүче?». Русская сказка «Әтәч белән борчак». Туфан Миннуллин “Гафият   турында әкият” Абдулла Салахетдинов «Җәй җитте».

**Обобщение (1 час)**

Повторение изученного. Обобщение пройденного.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и  находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернете),

сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; синтез ;классификация и обобщение по родовидовым

признакам; установление аналогий и причинно-следственных связей; построение рассуждений; отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого

иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно

использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций

и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами

или процессами.

**Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения татарского языка.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса татарского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих   основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах татарского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических,

грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать

адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и

гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения

познавательных, практических и коммуникативных задач.

**В 3 классе** к концу учебного года учащийся должен *знать:* изученные части речи: имя существительное, имя прилагательное, личные местоимения, глагол; однородные члены предложения; особенности каждой части речи; правила правописания падежных окончаний имен существительных и имен прилагательных, личных окончаний глаголов; морфемный состав слов и правописание корней слов; морфологический анализ частей речи (разбор); что такое текст, однородные члены предложения, виды текста.

Ученик должен *уметь*: безошибочно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (35-45 слов) с изученными орфограммами; проводить фонетических разбор слов; проводить морфемный анализ слов; проводить разбор слов как части речи; (морфологический);производить элементарный синтаксический разбор предложений; писать изложение текста в 50-55 слов по самостоятельно составленному плану, небольшой рассказ о случае из жизни, о наблюдениях на экскурсиях.

Правильно строить предложения; уметь находить орфографические и синтаксические, речевые ошибки; обобщать знания о составе слова, о частях речи, о предложении, об однородных членах предложения; применять знания в практической деятельности (составлять схемы, таблицы, моделировать предложения); устанавливать причины следствия связи.

*Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для*:

* адекватного восприятия звучащей речи – рассказ учителя, высказывания сверстников, детские радиопередачи, аудиозаписи и др.;
* работы со словарем: толковым, орфографическим, словарем синонимов и антонимов;
* соблюдения орфоэпических норм;
* создания несложных монологических текстов на доступные детям темы в форме повествования и описания;
* передачи в письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
* владения нормами татарского речевого этикета в ситуациях повседневного и учебного общения: приветствие, прощание, благодарность, поздравительная открытка, письмо другу.

**Оценка достижений планируемых результатов освоения**

**учебной программы**

**Оценка диктанта.**

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны быть доступными по содержанию и не иметь в своем составе неизвестных учащимся слов, грамматических форм и синтаксических конструкций. Если в тексте диктанта встречаются незнакомые слова или слова с неизученными орфограммами, то их необходимо объяснить и записать на доске.

При подсчете количества слов в диктанте принимаются во внимание все слова, включая заголовки. Служебные слова (предлоги и союзы) также считаются за отдельные слова.

Количество слов в диктанте в течение учебного года должно увеличиваться постепенно: в начале учебного года такое же количество слов, как в диктантах предыдущего класса, затем в каждой четверти текст постепенно увеличивается и в III четверти число слов в диктанте должно достигать указанной для каждого класса нормы.

Проверочный диктант по определенной теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы не только этой темы, но и других программных разделов, изученных ранее. Итоговые контрольные диктанты должны выявлять подготовленность учащихся по всем изученным ранее темам.

**Объем текстов** для диктантов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 28—35  слов | 35—45  слов, | 45—55  слов |

При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

При оценке диктантов (а также изложений и сочинений) исправляются, но **не учитываются** следующие орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в переносе слов;

5) на единичные пропуски точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения начинается с заглавной буквы;

6) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные

написания, искажающие звуковой облик слова.

***Примечание.*** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются на одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой. Нормы оценки диктантов следующие:

**Отметка «5»** ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии и работе трех орфографических и трех пунктуационных ошибок, или двух орфографических и четырех пунктуационных, или пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

**Отметка «3»** выставляется при наличии пяти орфографических и пяти пунктуационных ошибок, или четырех орфографических и пяти пунктуационных ошибок, или девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.   
  В 2 классе допускается **выставление**отметки «3» **за диктант при**шести орфографических и пяти пунктуационных **ошибках.  
   Отметка «2»** ставится при наличии восьми орфографических и восьми пунктуационных ошибок, или семи орфографических и девяти пунктуационных, или шести орфографических и десяти пунктуационных, или девяти орфографических и семи пунктуационных.  
   При некоторой вариативности количества ошибок следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Такой предел для оценки «*З»—*пять орфографических ошибок .«2» — девять орфографических ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и изложения** - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Тексты для изложений должны отвечать требованиям нравственно-эстетического воспитания учащихся и со держанию учебной программы данного класса.

С помощью изложений проверяют умения раскрыть тему данного текста, передать его основную мысль, использовать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания, а также грамматические знания, орфографические, пунктуационные умения и навыки.

Текст изложения должен быть доступен учащимся. Новые слова и выражения следует объяснить и в целях усвоения правописания выписать их на классной доске.   
  Примерный объем текстов для изложения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| *45-50*слов | *50-60* слов | *60-70* слов |

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, от их общего развития.

С помощью сочинений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Кроме того, при оценке письменных работ следует обращать внимание на логическую последовательность как при передаче содержания готового текста (изложение), так и при построении самостоятельного высказывания (сочинение), на умение членить текст на абзацы, связывать предложения между собой, использовать разнообразные выразительные средства языка. Изложения и сочинения оцениваются двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки — по татарскому языку, за исключением тех случаев, когда сочинение проводят с целью проверки знаний по литературе. В этом случае первая оценка, за содержание и речь, считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

-  соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

-  правильность фактического материала;

-  последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых ошибок и речевых недочетов в содержании. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Рекомендации по оценке изложений и сочинений в начальной школе:**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отметка | Основные критерии |  |
|  | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание   работы   полностью   соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание   изложено   последователь но (по плану или без него).  4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом изученного материала).  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускаются 1 недочет в содержании и 1—2 речевые ошибки. | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматичес кая ошибка. |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (с незначительными отклонениями от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические ошибки.  3. Имеются   незначительные    нарушения в последовательности изложения мыслей.  4. Лексический  и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.  5. Стиль   работы   отличается   единством и достаточной выразительностью.  6. Допускаются не более 2 недочетов в со держании и 3—4 речевые ошибки. | Допускается: 3 орфографические, 3 пунктуационные и 3 грамматические ошибки. |
| «3» | 1. Допущены существенные отклонения от темы.  2. Имеются отдельные фактические неточности.  3. Допущены отдельные нарушения в последовательности  изложения мыслей.  4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  6. Допускаются не более 4 речевых недочетов в содержании и 5—6 речевых ошибок. | Допускается: 5 орфографических, 5 пунктуационных и 5 грамматических ошибок |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.  2. Допущено много фактических неточностей.  3. Нарушена последовательность в изложении, работа не соответствует плану.  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими  однотипными   предложениями, нарушена связь между ними, часты случаи  неправильного словоупотребления.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. В работе допущены 6 недочетов в содержании и до 7 речевых ошибок. | Допускается: 7—8  орфографических, 8 пунктуационных и 8 грамматических ошибок. |

Примечания:

1. При оценке сочинения  необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Первая оценка не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях